

Grado Superior: CANTO

Cursos	1º	Profesor	2º	Profesor	3º	Profesor	4º	Profesor
1 OBLIGATORIAS 160,5 créditos								
A. Conocimientos centrales de la especialidad (12 créd.)								
Canto	3 créd.	C.Herrera/M.Avendaño	3 créd.	C.Herrera/M.Avendaño	3 créd.	C.Herrera/M.Avendaño	3 créd.	C.Herrera/M.Avendaño
Concierto fin de carrera	Es la expresión del examen de la especialidad o la última prueba del mismo en los casos en que el citado examen conste de varias pruebas							
B. Conocimientos teórico- humanísticos (33 créd.)								
Análisis			6 créd	J. Gordillo				
Educación Auditiva	4,5 créd	K. Gueyvandova	4,5 créd	K. Gueyvandova				
Historia de la Música	6 créd	Y.Bermúdez/L.Magariño	6 créd	Y.Bermúdez/L.Magariño				
Práctica armonico-contrapuntística	6 créd	J. Gordillo						
C. Idiomas (24 créd.)								
Alemán			4,5 créd	Joao Caramelo				
Fonética aplicada al canto	1,5 créd.	C.Herrera/M.Avendaño	1,5 créd.	C.Herrera/M.Avendaño	1,5 créd.	C.Herrera/M.Avendaño	1,5créd.	C.Herrera/M.Avendaño
Inglés							4,5 créd	J. L. Palacios
Francés					4,5 créd	Mª Ll. García		
Italiano	4,5 créd	M. Godano						
D. Otras asignaturas (58,5 créd.)								
Concertación	4,5 créd	T. Montero	4,5 créd	T. Montero				
Escena lírica			6 créd	Mª J. Delgado				
Interpretación Dramática	6 créd	Mª J. Delgado						
Lectura e interpretación de la Música contemporánea					4,5 créd	D.I H. Sprintz		
Piano Complementario	3 créd.	R. Mayoral, M. Gabirondo, Hugo J. Díaz y otros	3 créd.	R. Mayoral, M. Gabirondo, Hugo J. Díaz y otros				
Repertorio pianista acomp.	3 créd.	T. Montero	3 créd.	T. Montero	3 créd.	T. Montero	3 créd	T. Montero
Repertorio vocal y estilístico					4,5 créd	C.Herrera/M.Avendaño	4,5 créd	C.Herrera/M.Avendaño
Técnica corporal	3 créd.	Mª J. Delgado	3 créd.	Mª J. Delgado				
E. A partir del 3er. curso el alumno elegirá uno de los siguientes itinerarios:								
E. 1 Teatro lírico (33 créd.)								
Concertac. Ópera y Zarzuela					4,5 créd	T. Montero	4,5 créd	T. Montero
Coro de Ópera y Zarzuela					6 créd.	A. Gómez		
Escena lírica					9 créd.	Mª J. Delgado	9 créd.	Mª J. Delgado

E. 2 Concierto y Oratorio (33 créd.)								
Concertación de Oratorio					4,5 créd	T. Montero	4,5 créd	T. Montero
Coro de Cámara					6 créd.	A. Gómez	6 créd	A. Gómez
Interpretac. Histórica de la Música Antigua					3 créd	Por cursillo	3 créd	Por cursillo
Lied					3 créd	T. Montero	3 créd	T. Montero
2. OPTATIVAS Total de 24 créditos								
Asignaturas optativas en anexo.								
3. DE LIBRE ELECCIÓN Total de 15,5 créditos								
Los alumnos podrán presentar a la CCP de este Conservatorio los cursillos que realicen que estén homologados por alguna Universidad, acreditándolo correctamente.								
4. Trabajo de investigación. Total 6 créd	Se realizará durante el último curso o una vez terminado el G. superior. Es necesario para la obtención de la titulación.						Prof. relacionado tema	

